

ZUKUNFTS INTERNATIONALE Schmiede 5

Afrika meets Springe

Im Atelier von Andreas und Christine Rimkus

25.7. - 22.8.2015

25.7.-22.8.2015

Afrika meets Springe

Interreligiöses Kunstprojekt für den Waldfriedhof in Springe

3.8. - 7.8.2015

Feuer – Erde – Wasser – Luft

Elementewerkstatt für Kinder und Jugendliche

10.8. - 15.8.2015

Kinder Schmieden und Werken mit Naturmaterialien

3.8. -16.8.2015

Totempfahl schnitzen mit Ed E Bryant vom Stamm der

Tsimshian (Kanada)

1.8.2015, 17 UHR KONZERT

Jonas Damm (Gitarre)

Anne - Meyer zu Bergsten (Querflöte)

8.8.2015, 16 UHR

Vortrag „Der Hammer mit zwei Köpfen“

Andreas Rimkus berichtet über sein Projekt zum Kulturerhalt der Eisengewinnung in Burkina Faso

15.8.2015, 16 UHR

Vortrag „Das Beste kommt zum Schluß“

Uwe Spiekermann berichtet wie sich die Bestattungskultur in den vergangenen Jahrenzehnten verändert hat



Dr. Buhmann Stiftung
für interreligiöse Verständigung



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

25.7. - 22.8.2015 jeweils von 11 - 18 Uhr

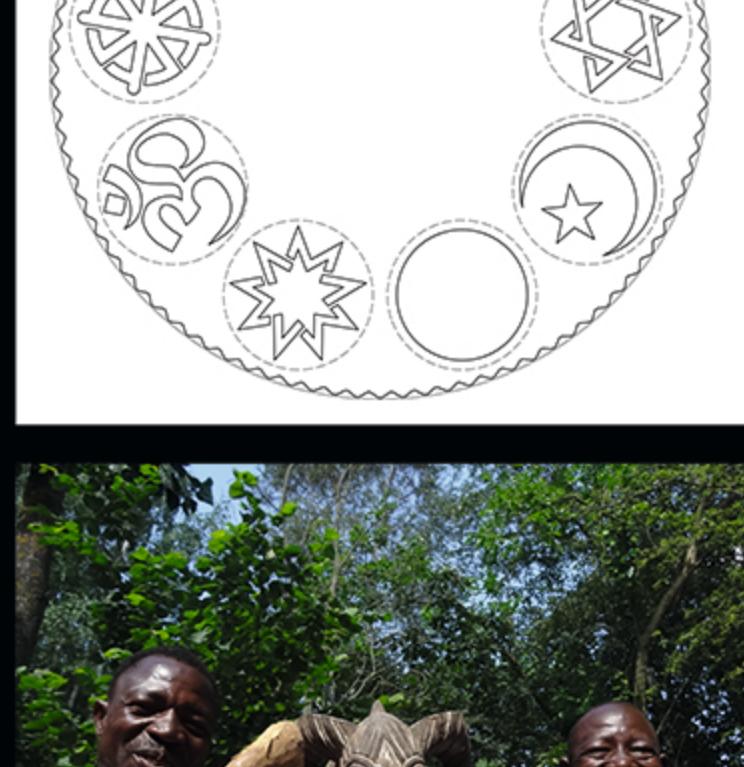
„Afrika meets Springe“

Im Kunstsymposium „Afrika meets Springe“ soll eine Interreligiöse Gedenkstätte aus Deistereiche und Edelstahl mit den Symbolen verschiedener Religionen für den Waldfriedhof in Springe entstehen.

Idee und Konzept von Andreas Rimkus.

Folgende Symbole sind geplant:

(Kreuz, Taube, Spirale, David Stern, Halbmond, Bahai Stern, Om-Zeichen, Lebensrad).



Die zwei Künstler aus Burkina Faso (Land des aufrichtigen Menschen) sind anwesend, und werden zusammen mit

Andreas Rimkus das Kunstobjekt aus Deistereiche gestalten. Hiwame Konate und Doufouogou Konate sind Schnitzer und gleichzeitig Schmiede aus dem Dorf Ouri in Burkina Faso, einem der ärmsten Länder der Welt.

In dieser Region dürfen nur die Schmiede eine ganz besondere Form von Masken schnitzen. In Springe werden sie den Kindern, Lehrern, Betreuern, Eltern und allen Besuchern mit ihrer Kunstfertigkeit das Staunen lehren. Den Interessierten unter ihnen lehren sie auch das Schnitzen und Schmieden selbst.

Beiden Künstler haben Springe schon 2014 besucht, zu sehen auf You Tube unter:
ZukunftSchmiede4.



3.8. - 7.8.15 jeweils von 9 - 16 Uhr

„Feuer-Erde-Wasser-Luft“ eine Elementewerkstatt für Kinder und Jugendliche

Die Kinder werden vom Kinderschutzbund Springe vermittelt.

Leitung: Andreas Rimkus

Das Projekt (Mitten drin) wird gefördert vom Deutschen

Kinderschutzbund LV Niedersachsen e.V..



10.8. - 15.8.2015 jeweils von 10 - 16 Uhr

„Kinder Schmieden und Werken mit Naturmaterialien“

Unter der Anleitung von

Andreas Rimkus (Metall),

Paula Spiekermann (Stein),

Hiwame und Doufougo Konate(Holz)

Gefördert von der Gartenregion Hannover und

der Stadt Springe.



ZUKUNFTS INTERNATIONALE Schmiede5

Afrika meets Springe

Im Atelier von Andreas und Christine Rimkus

25.7. - 22.8.2015

1.8.2015, 17 Uhr

„Perspektiven“

Konzert mit Jonas Damm (Gitarre) und Anne Meyer zu Bergsten (Querflöte)

Seit einem Jahr existiert das Duo, bestehend aus den beiden jungen Musikern Anne Meyer zu Bergsten (Querflöte) und Jonas Damm (Gitarre), welches Sie mit einem abwechslungsreichen Programm erwartet.

Die beiden Musiker vereinen unterschiedliche Perspektiven der Musik, von Barock und Klassik bis Weltmusik und Tango. Sie sind herzlich eingeladen innezuhalten und einen schönen Abend zu verbringen.

Bei schönem Wetter ist ein mitgebrachtes Picknick möglich.



8.8.2015, 16 Uhr

Der Hammer mit 2 Köpfen

Vortrag von Andreas Rimkus

„Der Hammer mit zwei Köpfen“ ist ein Projekt von Andreas Rimkus zum Kulturerhalt der Eisengewinnung und der Schmiede in Burkina Faso.

22.8.2015, 16 Uhr

„Der Schmiedeschatz zweier vergessener Schmiedemeister“

Vortrag von Andreas Rimkus

Führungen und Filmabende über die Arbeiten von Andreas Rimkus sind für Gruppen nach Anmeldung möglich.



3.8. - 16.8.2015 jeweils von 11 - 18 Uhr

Ed E Bryant beginnt an dem traditionellen Totempfahl zu schnitzen.

2014 war der Indianer Ed E Bryant, vom Stamm der Tsimshian aus Kanada im Deister, um sich den richtigen Eichenstamm für seinen Totempfahl auszusuchen.

Interessierte Gäste sind eingeladen daran mit zu arbeiten.
www.tsimshian-gallery.com



15.8.2015, 16 Uhr

„Das Beste kommt zum Schluß“

Zwischen Individualität und Anonymität;

Bestattungskultur im Wandel.

Vorgetragen von Uwe Spiekermann

Wie sich die Bestattungskultur in den vergangenen Jahren verändert hat und was dies über den inneren Zustand von uns und unserer Gesellschaft aussagt,

ist das Thema des mit zahlreichen Abbildungen angereicherten Vortrags- und Diskussionsabends.

Der bundesweit bekannte und vielseitig ausgezeichnete

Langenhagener Steinbildhauermeister Uwe Spiekermann

wird anhand seiner drei Jahrzehnte praktizierten

Berufstätigkeit erläutern, welchem Wandel unser Verhältnis

zum Tod unterliegt und wie sich dies in neuen

Bestattungsformen zeigt.



Andreas Rimkus
Weg zur Kunst 2
31832 Springe

www.ideenkunst.de
www.schmiedeschatz.de
www.kulturfeuer.de

rimkus@ideenkunst.de

Tel. 05041-61655

ZUKUNFTS
INTERNATIONALE
Schmiede5